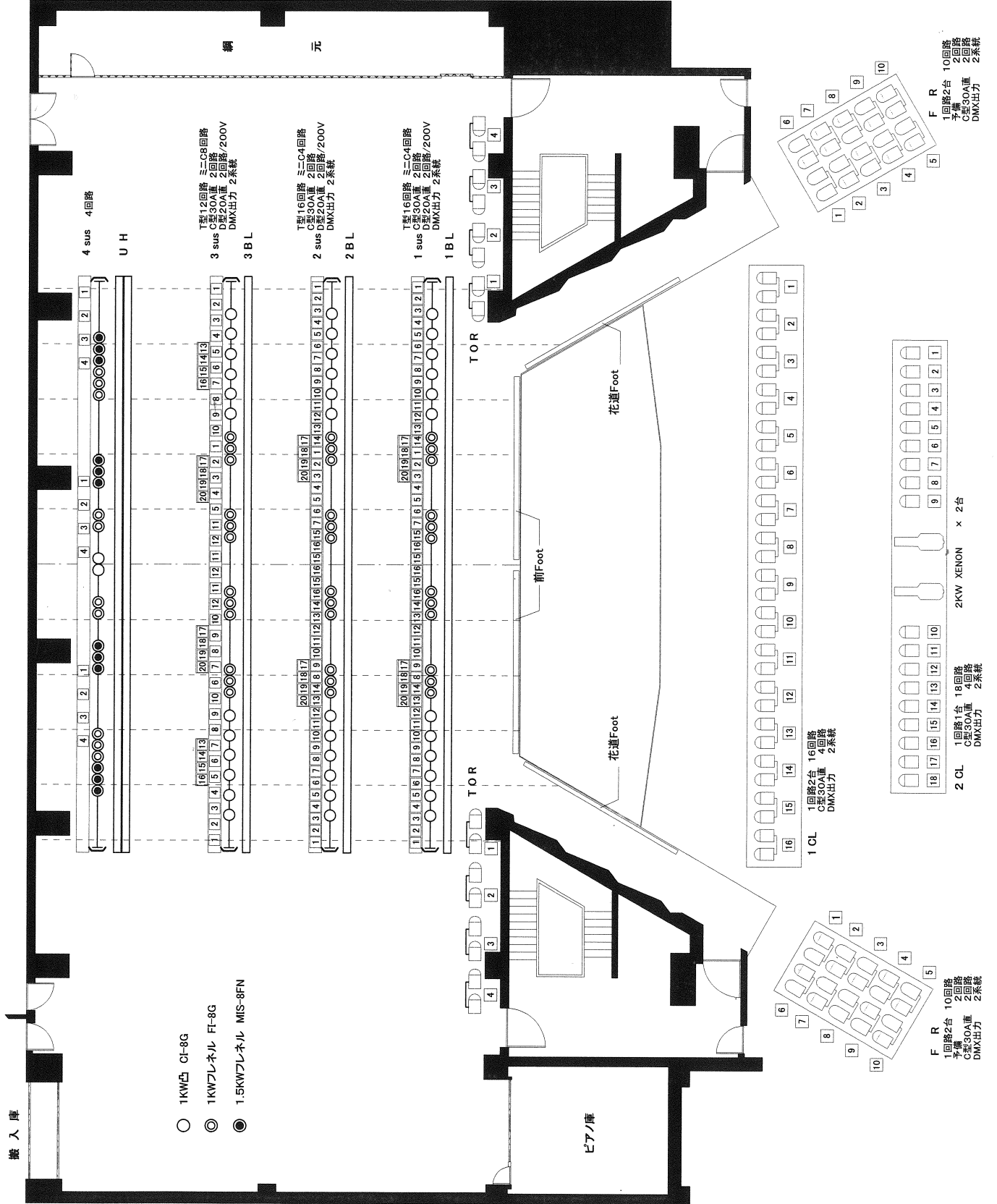


下北文化会館大ホール舞台照明回路図



観客席

ピアノ庫

- 1KW凸 CI-8G
- ◎ 1KWワレネル FT-8G
- 1.5KWワレネル MIS-8FN

【調光設備】

- 調光器 210AX(松村電機製作所 製)
- コンローLDM散 1024 CH
- コンローLDM散 1024 DM
- シーン記憶機 1000 DM
- グランドマスタフェーダ 1本 (ジョイント線継付)
- アップ/ダウンマスタフェーダ 1本
- フリットフェーダ 100本×3段
- A/B/Dロスタフェーダ 1組
- 段マスタフェーダ 3組
- ムーフエーダ 1組
- サブエーダ 20本×50ページ 1000シーン SCN
- エフェクト 99チャンネル×99ステップトータル 1000ステップ

【照明設備】 ■ ボーダーライト

- ※上下・中各4回路 可移動型(30A直)6回路
- 200W×81灯(#W #W #78 文字共吊り)
- 200W×81灯(#W #W #72 #78 文字共吊り)
- 200W×81灯(#W #W #72 #78)

■ サスペンションライト (電動) ※第4 サスペンションライトは、UH機

- 第1 サスペンションライト (T型3ヶ口 30A 16回路)
- コンセントボックス (C型2ヶ口 20A 4回路)
- (C型2ヶ口 30A 直4回路)
- (D型2ヶ口 20A 直2回路/200V)
- (T型2ヶ口 30A 16回路)
- 第2 サスペンションライト (C型2ヶ口 30A 直4回路)
- コンセントボックス (C型2ヶ口 30A 直2回路)
- (D型2ヶ口 20A 直2回路/200V)
- (T型3ヶ口 30A 12回路)
- 第3 サスペンションライト (C型2ヶ口 30A 直4回路)
- コンセントボックス (C型2ヶ口 30A 直2回路)
- (D型2ヶ口 20A 直2回路/200V)
- 第4 サスペンションライト (T型3ヶ口 30A 4回路)

■ アッパーホリゾントライト

- 500Wハロゲンランプ 6色24回路(上段 #71.#72.#78 下段 #63.#62.#64)

■ ローホリゾントライト

- 3.00Wハロゲンランプ 上下4回路計8回路4色(#72.#59.#22.#40)

■ フロアコンセン

- 上手 C型 30A 16回路
- 下手 C型 30A 16回路
- 観音回路 C型 60A 1回路 上下手
- 舞台前FC C型 30A 4回路
- 舞台奥FC C型 30A 4回路
- オーケストラピットFC C型 30A 4回路 (切替式)

■ フットライト

- 前Foot (埋め込み式) T型2ヶ口 30A 2回路 3.5灯 上下手
- 花道Foot (埋め込み式) T型2ヶ口 30A 2回路 4.2灯 上下手

■ トーメンタルスポットライト

- 1KW 8台 T型2ヶ口 30A 2台×4回路 上下手

■ フロント

- 1KW 4台 5色 T型4ヶ口 30A 2台 × 10回路 上下手
- 予備回路C型 30A×2 (DM) 直回路C型 30A×2

■ シーリング

- 1 CL T型2ヶ口 30A 16回路 3.2台
- 2 CL T型1ヶ口 30A 直4回路
- T型1ヶ口 30A 1.8回路 1.8台
- C型1ヶ口 30A 直4回路
- ピンスポットライト USHOエレクトリック 2.0.0.9SR/6 2KW×2台

■ 舞台袖

- コンセント機 上手、下手 C型4ヶ口 30A 4回路
- C型2ヶ口 60A 直2回路
- D型1ヶ口 20A 直1回路/2.00V

■ 仮設電源

- 舞台下手側 3相4線 2.00A 計6.00A まで

■ 調光室 DMX

- ミキサー 4イン 17アウト × 1
- スプリッター 1イン 4アウト × 4

■ DMX

- 1~3 sus DMX出力 各2系統
- 1CL、2CL DMX出力 各2系統
- FR 上手、下手 DMX出力 各2系統
- 舞台袖コンセント機 上手、下手 DMX出力 各2系統

F R 10回路
1回路2台
予備
C型30A直
DMX出力
2系統

F R 10回路
1回路2台
予備
C型30A直
DMX出力
2系統

2 CL 1回路1台 18回路
C型30A直 4回路
DMX出力 2系統

2 KW XENON x 2台

2 KW XENON x 2台